

ASTA WILLMANN (abielus LINNOLT)

(02. 10. 1916 – 03. 12. 1984)

(kirjanik, näitleja, lavastaja)

On imelik, kui sageli

kõige võimatamad

asjad võivad täituda

ja korda minna ning

nood kõige lihtsamad

ja loomlikumad

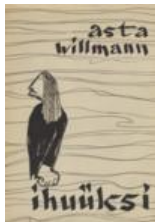
osutada võimatuks. /Asta Willmann Linnolt/

Asta Willmann sündis Tallinnas hiidlasest laevakapteni tütreana, õppis Tallinna kommertsgümnaasiumis ja Draamastudio teatrikoolis. Aastatel 1937 – 1944 töötas näitlejana-näitejuhina Pärnu teatris.

1944. aastal põgenes Rootsi, kus tegutses Stockholmi eesti teatritrupis. 1951. aastal siirdus Asta Willmann elama Kanadasse ja juba nelja aasta pärast lõpetas Vancouveris Briti Columbia ülikooli ajaloo ja poliitilise filosoofia eriala bakalaureusekraadiga.

1960. aastal asus elama USA-sse ja lõpetas seal Yale'i ülikooli draamakooli magistrina draamakirjanduse ja näitejuhtimise alal ning oli kuni pensionile minekuni (1971) Hartfordi konservatooriumis draamaosakonna juhataja.

Asta Willmanni kirjanikutee algas paguluses, kuigi paar jutustust ja lastenäidend ilmusid veel Eestis. 1950. aastal avaldas ta Stockholmis üsna hästi vastu võetud luulekogu „Ihuüks“.



Kes oleme siin kesk skääride vesi,

Kesk kaljude rahne ja nərbunud lehti?

Kust tulime, miks ja nü hulgakesi, -

Mis oli, mis juhtus, miks nõnda küll tehti?

Ei keegi vist tea, miks anti meil kanda

Nii kibedaid päevi ja mõrudaid hetki,

Ei meie tea, mida veel tuleb anda,

Et lõpuni käia kord alatud retki.

.....

Kirjandusliku tunnustuse tõi novellikogu „Lumm“, mis ilmus Torontos 1955. aastal.

Proosa ongi Asta Willmanni loomingu kõige märkimisväärsem osa, selle kõrval aga pühendas ta näitleja ja lavastajana palju aega ka mitmesuguste lavatekstide kirjutamisele.

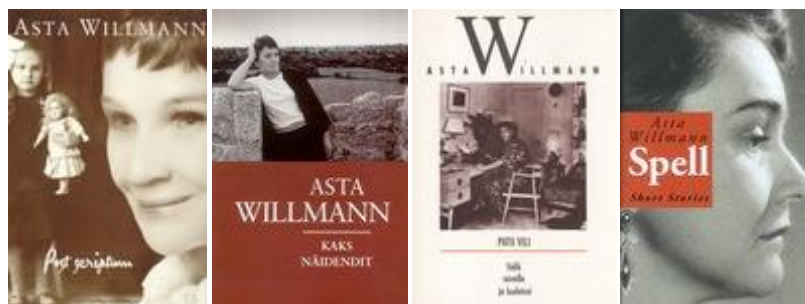
Peateoseks on viieköiteline ajastukroonika „Peotäis tuhka, teine mulda“, mis ilmus Lundis aastatel 1961 – 1968 ja mida on nimetatud eesti pikimaks armastusromaaniks.



„Hundisõidul“ on näidendromaan. Selle teose kirjutamisel püüdis kirjanik ühendada kahte kutsumust – teatrit ja kirjandust.

Taastrükkidena on ilmunud romaani "Peotäis tuhka, teine mulda" kolm esimest köidet ning valik novelle ja luuletusi pealkirja all "Patu vili". 2001. aastal ilmus "Kaks näidendit".

"Post scriptum" on fotodega isikuraamat ja selles on tema novellid, luuletused, Brasiilia-reisikiri, sõnavõttud ja kirjavahetus, kaasaegsete meenutused ning abikaasa dr Erik Linnolti jutustus temast.



Asta Willmann suri USA-s Framingtonis, tema põrm tuhastati ja heideti Atlandi ookeani.